

HORSEMAN DIGIFLEX.

La nuova Horseman DigiFlex, presentata al pubblico nell'ottobre del 2000, è una fotocamera digitale professionale che accetta i dorsi High-End e i normali obiettivi per fotocamere SRL 35 mm. Più precisamente, tutti gli obiettivi del corredo Nikon F, compresi zoom, macro e ultragrandangolari.

La fotocamera accetta i dorsi digitali standard 24x36 con attacco Hasselblad coprendo interamente il formato dell'elemento sensibile.

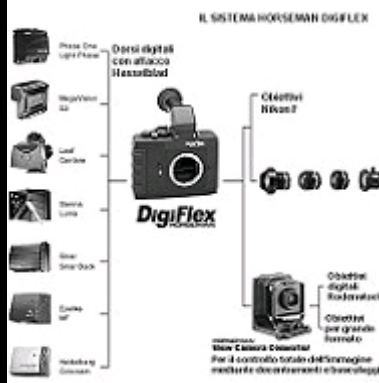
E' anche possibile ottenere immagini corrette dal punto di vista prospettico, utilizzando obiettivi decentrabili o ricorrendo al View Camera converter (VCC) della Horseman, il sofisticato accessorio che trasforma qualunque SLR in un vero e proprio banco ottico dotato di movimenti di decentramento e basculaggio.

L'otturatore a tendine metalliche sul piano focale consente tempi da 1 secondo a 1/1000 più posa B. Il tempo di sincronizzazione per luce lampo è pari a 1/125 di secondo.

I fori filettati per il fissaggio al cavalletto si trovano sia sul fondo che su un lato dell'apparecchio.

Dimensioni: larghezza 145 mm, altezza 143 mm, profondità (solo corpo) 110 mm. Peso: 800 g. Dorsi utilizzabili: · Phase One LightPhase; · Leaf Cantare; · MegaVision S3; · Sinar Back 23; · Jenoptik eyelike MF; · Sienna Luma; · Heidelberg Colorcam. Ma la novità forse più stuzzicante nel panorama Horseman è la DigiWide, fotocamera digitale grandangolare a ottica intercambiabile. La DigiWide va a collocarsi in una nicchia di mercato molto promettente, soddisfacendo un'esigenza precisa e molto sentita dal professionista che lavora in digitale. Fino ad ora, i dorsi digitali 24x36 (2048x3072 pixel) applicabili alle reflex di medio formato presentavano una limitazione nel campo grandangolare. Le ottiche grandangolari di medio formato, infatti, non presentano una focale inferiore ai 35 mm. Troppi, quando l'area sensibile è di soli 24x36 mm. Bisognerebbe usare obiettivi progettati per il piccolo formato. La DigiWide risolve il problema. Essa permette di usare i dorsi digitali con attacco Hasselblad su un corpo che accetta ottiche di piccolo formato.

HORSEMAN
DIGIFLEX



La scelta, come nel caso della DigiFlex, è caduta sulle ottiche Nikon, un corredo che propone obiettivi grandangolari fino alla focale "estrema" di 13 mm. La DigiWide è corredata con un otturatore a tendina sul piano focale (tempi da 1 secondo a 1/2000 di secondo più posa B) e un esposimetro TTL (EV 4-19). La messa a fuoco e l'inquadratura sono garantite da un mirino ottico opzionale o, in alternativa, da un vetro smerigliato. L'apparecchio verrà commercializzato a partire dal febbraio 2000
Ulteriori informazioni al sito <http://www.horsemanusa.com>

© Michele Vacchiano,
dicembre 2000.